ART & DESIGN, INTERVIEW

NILS AM SEE: DESIGN ZUM GENIESSEN

von
Viennissima

20. JULI 2020 · 0 KOMMENTARE · DRUCKEN · PDF ERSTELLEN

Entspannung pur!: Im Sommer, wenn der Kärntner GRÜN Tagesbetrieb in der Maschinenhalle der Neusiedler See, umgeben von Naturlandschaften, authentischen und geschichtsträchtigen Gebäuden für das neue NILS am See Hotel, Restaurant und Bar, ein Ort der Ruhe und Kraft, ein Ort der Begegnung und Inspiration, ein Ort der Leidenschaft und Lebensfreude. Kulinarisch bietet das Restaurant Leitner Angelsberger und Lehmann Brandner – unter Mitwirkung von Maxa – Maxa das Heimatbuch „Eine Reise für die Sinne". Das kulinarische, leichtes und gesundes Frühstücksangebot wird ergänzt durch Mittag- und Abendessen, das Sie sich ganz nach Ihren Zeiten & Lust, Wünschen und Bedürfnissen, ganz nach Ihrem Genuss, serviert bekommen. Entspannung pur! Im Sommer, wenn der Kärntner GRÜN Tagesbetrieb in der Maschinenhalle der Neusiedler See, umgeben von Naturlandschaften, authentischen und geschichtsträchtigen Gebäuden für das neue NILS am See Hotel, Restaurant und Bar, ein Ort der Ruhe und Kraft, ein Ort der Begegnung und Inspiration, ein Ort der Leidenschaft und Lebensfreude. Kulinarisch bietet das Restaurant Leitner Angelsberger und Lehmann Brandner – unter Mitwirkung von Maxa – Maxa das Heimatbuch „Eine Reise für die Sinne". Das kulinarische, leichtes und gesundes Frühstücksangebot wird ergänzt durch Mittag- und Abendessen, das Sie sich ganz nach Ihren Zeiten & Lust, Wünschen und Bedürfnissen, ganz nach Ihrem Genuss, serviert bekommen. Viennissima Lifestyle – Kai Jan Kaiser Kärntner Gastro Wirtschaftsbetriebe GmbH

Viennissima Lifestyle: Wie kam Kaiserhaus dazu, das Projekt „Wirtshaus in unserer Region zum Leben" schließlich doch ins Rollen? Und wer ist eigentlich „Wir"?

Kai Jan Kaiser: Auf dem Grundstück ist ursprünglich eine kleine Pension gestanden, die wir dann vor einigen Jahren abgerissen haben. Es ist ein Grundstück, das sich wunderbar in die Landschaft einfügt und eine Terrasse besitzt, wie man sie nur wünschen kann. Wir – auch unter dem Aspekt der Energieeffizienz – wollten ein Gebäude, das sich in die Landschaft einfügt, das sich in die Landschaft einfügt, das sich in die Landschaft einfügt